

UNEX Forbedring af mundtlig fremstilling



Titel: Stille videoer

www.unextyou.com



Title:

Nøgleord: #tale, #mundtlig udtryk, #lydløse videoer, #kropssprog, #gestik

Varighed: 15 min. (1. lektion) + lektier + 45 min. (Anden lektion)

Description:

Mundtligt udtryk er ikke kun at tale. Den består af et par elementer, der bør trænes for at gøre vores tale mere effektiv og fange opmærksomhed. Denne øvelse hjælper eleverne med at forstå, hvor vigtigt deres kropssprog, ansigtsudtryk, gestik, måden de taler på, osv. er. Eleverne vil også have mulighed for at træne disse evner i praksis. Også andre færdigheder vil blive udviklet, som samarbejde, kreativitet, optagelse af videoer.

Objectives:

1. Opbyg bevidsthed om kropssproget.
2. Dybere forståelse af en præsenteret tekst.
3. Øve at give offentlige taler.

Activity(ies) (Stages):

1. Opvarmning: Elever udtrykker forskellige følelser ved hjælp af ansigtsudtryk. Andre elever forsøger at gætte, hvilke følelser, der kommer til udtryk.
2. Læreren deler eleverne op i små grupper, og hver gruppe får en tekst med dialoger (forskellige tekster til hver gruppe). Antallet af elever i en gruppe afhænger af antallet af personer i dialogen.
3. Eleverne læser dialogerne og tænker på, hvordan de skal siges (hvordan man bruger kropssprog, hvordan man siger ordene osv.). Læreren giver dem gode råd.
4. Som lektier optager eleverne en video med en dialog.

5. I den næste lektion præsenterer eleverne deres videoer, men uden lyd. Andre elever forsøger at gætte, hvad den præsenterede situation handler om. De skal se på kropssproget, ansigtsudtryk osv.
6. Derefter afspilles filmen igen med lyden.
7. Eleverne giver feedback til, hvordan gruppens mundtlige udtryk kan forbedres.

Tips for trainers

Forberedte dialoger - skal være meget udtryksfulde og indeholde mange tegnsætningstegn.

- Dialogerne skal være tematisk forskellige - det vil gøre det lettere for eleverne at gætte emnet.
- Læreren skal hjælpe eleverne med at planlægge deres videoer, især hvordan de kan præsentere bestemte scener og udtrykke karakterernes følelser.

List of resources, materials etc.

- Dialoger, der er udarbejdet af læreren på forhånd.
- Enheder til optagelse af videoer.
- En projektor til at se videoer i et klasseværelse.

Evaluation/Feedback

Læreren svarer på et par spørgsmål:

- Var øvelsen nyttig?
- Hvad var det bedste i denne øvelse?
- Hvad synes eleverne om øvelsen?